

sauerampfer

# SAUER AMPFER KINO

Freitag, 1. November, 20:00 Uhr

**Andrea lässt sich scheiden**

Freitag, 8. November, 20:00 Uhr

**Des Teufels Bad** FSK 16

Freitag, 15. November, 20:00 Uhr

**Mit einem Tiger schlafen**

Freitag, 22. November, 20:00 Uhr

**Rickerl**

**Musik is höchstens a Hobby**

sauerampfer

Eintritt: Mindestspende € 5,-. Veranstaltungssaal der Quelle Bad Sauerbrunn, Schulstraße 14  
Karten für unser Kino gibt es an der Abendkasse ab 19:00 Uhr. Sie können Karten vorab  
unter [info@sauerampfer.at](mailto:info@sauerampfer.at) reservieren. In diesem Fall bitten wir, die Karten zwischen  
19:00 - 19:30 Uhr abzuholen, ansonsten werden sie anderwertig vergeben.  
Weitere Infos: [www.sauerampfer.at](http://www.sauerampfer.at), [filmladen.at](http://filmladen.at)

**Freitag, 1. November, 20:00**

## **Andrea lässt sich scheiden**

© Darryl Oswald / wega film



**Österreich 2024, 90 Min**

**Deutsche Originalfassung**

**Drama, FSK 6**

**Regie & Drehbuch: Josef Hader**

**Mit: Birgit Minichmayr, Josef Hader, Robert Stadlober, Thomas Schubert**

**Österreichischen Filmpreis 2024 : Publikumsstärkster Kinofilm**

Andrea, eine Polizistin auf dem Land, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker, hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten.

Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich, ihre Spuren zu verwischen.



**Wir danken allen Besucherinnen und Besuchern für  
das Interesse an unserem Kino!**

**Der Sauerampfer**

**Freitag, 15. November, 20:00**  
**Mit einem Tiger schlafen**

© stadtkino filmverleih



**Österreich 2024, 107 Min**  
**Deutsche Originalfassung**  
**Spieldokumentation, FSK 8**  
**Regie & Drehbuch: Anja Salomonowitz**  
**Mit: Birgit Minichmayr, Johanna Orsini, Lukas Watzl, Oskar Haag**  
**Auszeichnung mit dem Diagonale-Schauspielpreis (Birgit Minichmayr)**

Begabtes Kind, verlassene Tochter, entschlossene Frau, einsame Künstlerin, Erforscherin innerer Welten, gefeierte Malerin. Der Film MIT EINEM TIGER SCHLAFEN von Anja Salomonowitz ist ein poetisches Portrait der österreichischen Malerin Maria Lassnig (Birgit Minichmayr). Ein Film über ihre Suche nach ihrem ganz persön-

lichen, künstlerischen Ausdruck, ihren Kampf in der männlichen Kunstwelt, ihr körperliches Ringen um ihre Malerei, in der sie ihren inneren Schmerz auf die Leinwand bringt. Und dann auch ein Film über ihren großen künstlerischen Erfolg.

**Freitag, 22. November, 20:00**  
**Rickerl – Musik is höchstens a Hobby**

© Entertainment Giganten Film



**Österreich 2024, 110 Min**  
**Deutsche Originalfassung**  
**Komödie, FSK 12**  
**Regie & Drehbuch: Adrian Goiginger**  
**Mit: Voodoo Jürgens, Ben Winkler, Agnes Hausmann, Nicole Beutler**  
**Österreichischer Filmpreis 2024, Auszeichnung in der Kategorie Beste männliche Hauptrolle**

Erich "Rickerl" Bohacek ist ein strauchelnder Straßen- und Beislmusiker, der sich am Existenzminimum über die Runden kämpft und hofft, mit seinen persönlichen, emotionalen Liedern Erfolg zu haben, sich dabei aber immer wieder selbst im Weg steht. Gleichzeitig versucht er, ein liebevoller Vater für seinen achtjährigen

Sohn zu sein, der jedes zweite Wochenende bei ihm ist.

**Freitag, 8. November, 20:00**

## **Des Teufels Bad**

© Filmladen Filmverleih



**Österreich 2024, 130 min**

**Deutsche Originalfassung**

**Drama, FSK 16!**

**Regie & Drehbuch: Veronika Franz, Severin Fiala**

**Mit: Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter**

**Österreichischer Kandidat für den Auslandsoscar 2025**

Oberösterreich im Jahr 1750. Agnes, eine der Hauptfiguren in „Des Teufels Bad“ ist jung, verheiratet und findet in der fremden Welt ihres Mannes keinen Platz. Immer mehr zieht sich die tief religiöse und hochsensible Frau in sich selbst zurück, weg von der bäuerlichen Welt der Arbeit und des Alltags. Ein erschütternder Gewaltakt scheint ihr schließlich der einzige Ausweg aus dem inneren Gefängnis. Das abgründige Psychogramm einer Hoffenden, Suchenden, Fliehenden basiert auf

historischen Protokollen und einem wahren, bisher unbeleuchteten Kapitel europäischer (Frauen)Geschichte.

**Sauerampfer-Preview: der beste aber auch heftigste Film seit langem!**

**Unbedingte Empfehlung aber nichts für schwache Nerven!**